

SELEÇÃO PIBIC 2009

PIBIC- CNPq/UFCG	CURRÍCULO LATTES	PERÍODO - 2006-2008
NOME DO ORIENTADOR:	UNIDADE:	CENTRO:

I - TITULAÇÃO DO ORIENTADOR(A)

Doutor(8,0)	
-------------------	--

II - INDICADORES DE PRODUÇÃO CIENTÍFICA E ARTÍSTICA

PUBLICAÇÃO DE ARTÍGIOS	QTDE	PONTOS
1. Artigos publicados. em periódicos cient. especial. nacionais, com corpo editorial nacional (2,5 por trabalho).....		
2. Artigos publicados em periódicos cient. especial. nacionais, com corpo editorial local (1,0 por trabalho).....		
3. Artigos publicados em periódicos cient. especial. internacionais, com corpo editorial (3,5 por trabalho).....		
4. Artigos de divulgação científica, tecnológica e artística em revista especializada (0,5 por trabalho).....		
5. Artigos de divulgação científica, tecnológica e artística em jornais (0,1 por trabalho, até 2,0 pontos).....		
COMUNICAÇÕES EM CONGRESSOS CIENTÍFICOS (NÃO CUMULATIVA)		
1. Resumos publicados em anais (0,2 por trabalho - limite de 5 trabalhos).....		
2. Trabalhos completos publicados em anais de eventos nacionais (1.0 por trabalho).....		
3. Trabalhos completos publicados em anais de eventos internacionais (1.5 por trabalho).....		
DESENVOLVIMENTO OU GERAÇÃO DE TRABALHOS COM PEDIDO DE REGISTRO DE PATENTE		
1. Produtos (2,0 por trabalho).....		
2. Processos (2,0 por trabalho).....		
LIVROS		
1. Livros publicados na área, acima de 49p. (5,0 por livro).....		
2. Capítulos de livros publicados (2,5 por capítulo - até 5,0 pontos).....		
3. Tradução de livro (2,5 por tradução de livro).....		
ORIENTAÇÕES E/OU CO-ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS		
1. Orientação iniciação Científica com Bolsa e/ou PIVIC (0,75 por orientação, no máximo 2 orientações por ano).....		
2.. Mestrado (2,5 por dissertação).....		
3. Co-orientação mestrado (1,25 pontos por co-orientação).....		
4.. Doutorado (4,0 por tese).....		
5. Co-orientação doutorado (2,0 pontos por co-orientação).....		
6. Orientação de Pós-Graduação <i>Lato Sensu</i> (1,5 por orientação).....		
PRODUÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL (NÃO CUMULATIVA)		
1. Autoria de obra artística tornada pública através de exibição e/ou publicação (4,0 pontos por obra).....		
2. Montagem (direção, regência, arranjo, curadoria, etc). (até 2,5 por obra).....		
3. Atuação artística (como instrumentista, ator, bailarino, etc). (0,5 por atuação, até o máximo de 2,0 pontos).....		
PARTICIPAÇÃO EM AVALIAÇÃO		
1. Consultor "Ad Hoc" do programa PIBIC: 0,25 ponto por ano		

SOMA DOS PONTOS

NOTA FINAL DO CV = (SOMA DOS PONTOS x 10) / 32

SE A SOMA DOS PONTOS FOR SUPERIOR A 32 , A NOTA FINAL SERÁ IGUAL A 10