

UNIVERSIDADE FEDERAL DE CAMPINA GRANDE  
CENTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES

RETIFICAÇÃO

No Edital CFP nº 26, de 08 de julho de 2013, publicado no Diário Oficial da União no dia 11 de julho de 2013, seção 3, p. 67, onde se lê:

Quadro 07.

<b>FILOSOFIA E SOCIOLOGIA</b>	
01	Introdução a filosofia: Conceitos básicos e reflexões filosóficas
02	Noções de Lógica Aristotélica e Lógica Simbólica
03	A Metafísica da Modernidade e a Crítica à Metafísica
04	Conceitos Básicos de Ética e as Teorias Éticas
05	Estética: Introdução conceitual e Concepções estéticas
06	Os Intérpretes do Brasil e o surgimento da Sociologia brasileira
07	Karl Marx: legado clássico e contribuições contemporâneas
08	Interacionismo simbólico: origens, pressupostos e contribuições
09	A Sociologia de Durkheim
10	Pós-modernidade e Sociologia

**REFERÊNCIAS:**

- ARANHA, M.L. de Aruda; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à filosofia. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009.
- ARANHA, M.L. de Aruda; MARTINS, M. H. P. **Filosofando**: introdução à filosofia. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2003.
- CHALITA, Gabriel. **Vivendo a Filosofia**. 3. ed. São Paulo: ABDR, 2007.
- COSTA, Cristina. **Sociologia**: introdução à ciência da sociedade. 2 ed. São Paulo: Moderna, 1977.
- FORACCHI, Marialice Mencarini; MARTINS, José de Souza. **Sociologia e Sociedade**: leituras de introdução à sociologia. Rio de Janeiro: LTC, 2008.
- REZENDE, Antônio. **Curso de Filosofia**: para professores e alunos dos cursos de segundo grau e de graduação. 13. ed. Rio de Janeiro: ZAHAR, 2005.
- TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia para o ensino médio**. 2 ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

Leia-se:

Quadro 07.

<b>FILOSOFIA E SOCIOLOGIA</b>	
01	A especificidade do saber filosófico em relação a outros saberes: mito, religião, senso comum, arte e ciência
02	Princípios fundamentais da lógica aristotélica
03	A questão do sujeito como abertura para a modernidade no pensamento de Descartes
04	A questão do dever no pensamento de Kant como fundamento para pensar sua ética
05	A crítica da Escola de Frankfurt à massificação da obra de arte como fenômeno da indústria cultural
06	Os Intérpretes do Brasil e o surgimento da Sociologia brasileira
07	Karl Marx: legado clássico e contribuições contemporâneas
08	Interacionismo simbólico: origens, pressupostos e contribuições
09	A Sociologia de Durkheim
10	Pós-modernidade e Sociologia

**REFERÊNCIAS:**

A Bibliografia para a área FILOSOFIA E SOCIOLOGIA fica a critério do candidato.

José Cezario de Almeida  
Diretor do CFP